

DETALII care contează

AMPLASARE: TÂRGU MUREȘ
TIPUL CONSTRUCȚIEI: VILĂ INDIVIDUALĂ
NIVELURI: P + 1
NUMĂR CAMERE: 4
SUPRAFAȚĂ LOCUINȚĂ: 200 MP
SUPRAFAȚĂ TEREN: 700 MP



Au construit o casă nouă în loc să o renoveze pe cea veche

Decorul modern și cromatica neutră au fost punctul de pornire al amenajării, accentele de culoare și nota glamour ce definesc spațiile fiind contribuția designerului Simona Ungurean. Accentele de animal print, regăsite sub diverse forme, au dat proiectului numele de „Casa Jungle”.

TEXT: OANA VOICU /

FOTO: ANTONIO CIOAREK



COLȚUL PREFERAT

Livingul, decupat parcă dintr-un catalog cu amenajări, este piesa de senzație a interiorului și încăperea de care proprietarii sunt cei mai mândri.

Amplasată pe un deal, la marginea orașului Târgu Mureș, cu vedere spre zona urbană și spre satele de la periferie, casa din imagini este o construcție nouă, finalizată în 2017. Proprietarii, o familie tânără cu un copil școlar, au locuit timp de zece ani în apropiere, tot la casă. Când au simțit nevoia unei schimbări de amenajare, au avut de ales între a renova căminul în care locuiau de mai mulți ani sau a construi de la zero altă locuință, care să răspundă nevoilor actuale. În luarea unei decizii a contat foarte mult terenul pe care era amplasată construcția, teren destul de înclinat, astfel încât nu se puteau bucura cu adevărat de grădină. În aceste condiții, li s-a părut mai ușor să aleagă un lot mai potrivit și să înceapă o casă nouă. Nu departe de vechea proprietate, au găsit un teren cu suprafața de 700 mp și cu un relief mai puțin pronunțat, ce beneficiază de o frumoasă priveliște asupra orașului. Construirea imobilului a început în mai 2016, iar în septembrie locatarii s-au și mutat; locuința a fost însă finalizată în 2017. Arhitectul care a realizat proiectul a fost Adrian Ban, însă beneficiarii au fost cei care au decis suprafața și numărul de spații necesare familiei și, eventual, oaspeților. Dealul din spatele vilei a dictat poziționarea și orientarea acesteia cu ferestrele către oraș. Terenul





În pantă a fost nivelat, creându-se o terasă propice amplasării casei. A rezultat un decalaj destul de mare față de proprietățile aflate mai jos, însă acest lucru s-a și dorit, pentru a exista mai multă intimitate. Construcția din cărămidă are două niveluri (P + E) și o suprafață totală de 200 de metri pătrați.

La parter se află livingul, bucătăria cu cămară, o baie și garajul cu acces din interior. La etaj sunt două dormitoare, un birou, două băi și două mini-dressinguri. Dacă arhitectura exterioară este inspirată din stilul mediteranean, cu acoperiș de tip terasă, interiorul este glamour, plin de personalitate.

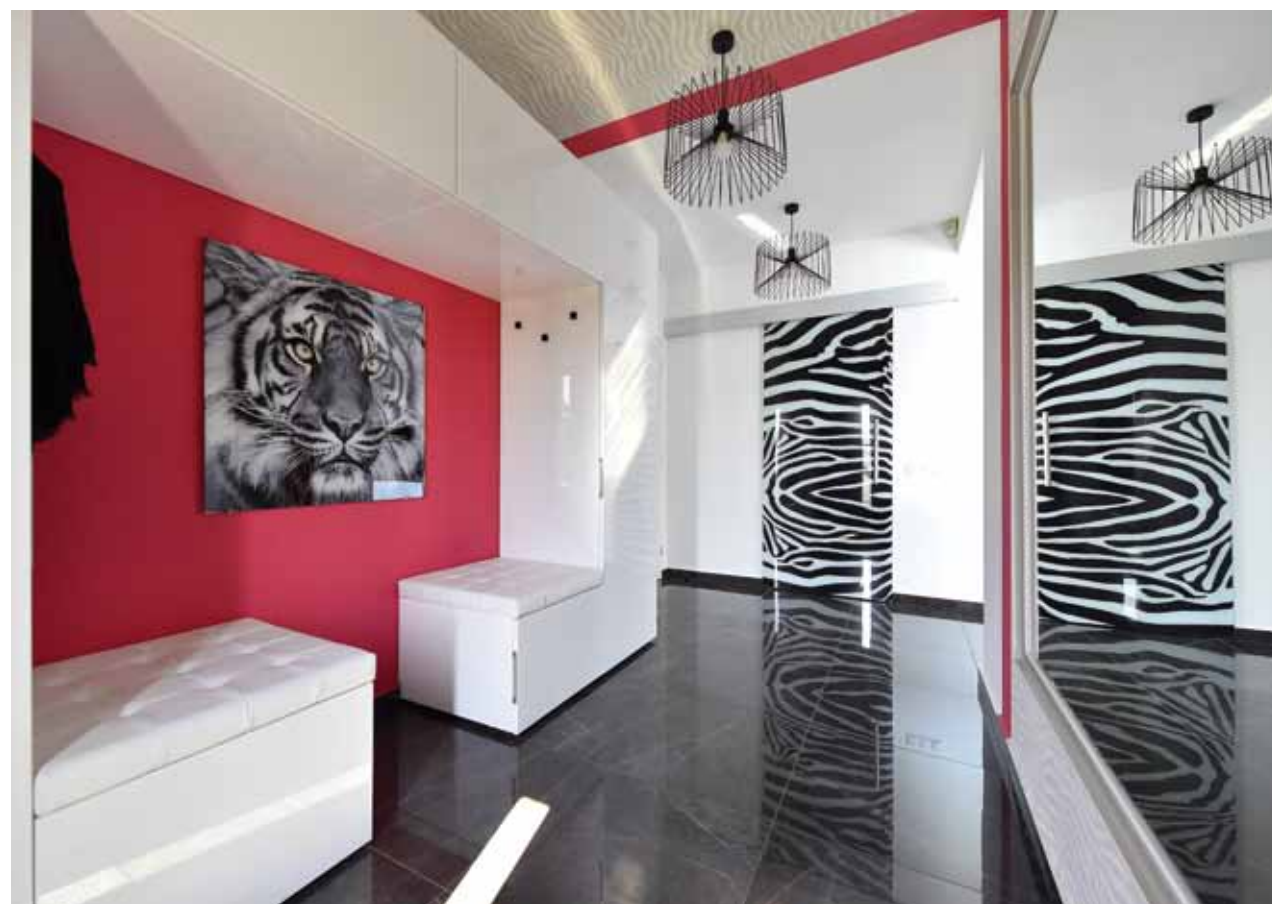


ATUURI

Accentele de fucsia, propuse, culmea, chiar de către proprietar, sunt cele care evidențiază decorul și îl scot din anonimatul unei amenajări banale.

„Mi-ar plăcea să îmi pot aduce clienții în casa aceasta și să le arăt live ce înseamnă pereți închiși la culoare și faptul că ei nu întunecă deloc spațiul, ci, dimpotrivă, îl încălzesc și îmbogățesc.”

Amenajarea poartă semnătura designerului mureșan Simona Ungurean, însă este inspirată în totalitate de personalitatea proprietarilor. „Stăpâna casei este medic, iar domnul este întreprinzător. La prima întâlnire pe care am avut-o cu ei, cei doi mi-au cerut o amenajare modernă, în alb, negru și, eventual, gri. De la acea primă întâlnire și până la demararea proiectului, am



Ce ne **PLACE**

Accentele de galben aduse de fotoliu și de corpurile de iluminat oferă dinamism dormitorului și un look foarte grafic.

avut însă ocazia să ne cunoaștem mai bine și să le observ felul de a fi, modul cum se îmbracă și lucrurile care le plac. Astfel, am descoperit că doamna poartă culori tari și accesorii cu animal print, iar domnul preferă interioarele glamour.





▼ **ASEMENI BUCĂTĂRIEI** ce deține un loc de trecere mascat, și baia de la parter are un spațiu de depozitare ascuns, care dă sub scara ce urcă la etaj.



Ținând cont de aceste aspecte remarcate la ei, am păstrat cromatica alb-negru ca bază în multe încăperi, însă am venit cu câte un accent puternic în fiecare spațiu, pe măsura personalității lor.” În ceea ce privește finisajele, beneficiarii au dorit tapet în fiecare cameră, deoarece, cred ei, este mult mai rezistent în timp, spre deosebire de zugrăveală, și mai ușor de întreținut. Tapetul ales imită pielea în diferite forme și culori, în funcție de încăperea în care îl găsim. Gustul pentru animal print și culori îndrăznețe se dezvăluie încă de la intrarea în casă, unde pot fi remarcate accente de roz și print de leopard. Cum primul lucru care pe care îl vezi la intrarea în locuință este ușa băii din față, designerul a optat pentru o ușă din sticlă, pe care a imprimat un model cu piele de leopard. Astfel, atunci când intri, ai impresia că vezi un tablou, și nu ușa banală a unei băi. Apoi, în living te întâmpină accente puternice de fucsia, alese, culmea, de către proprietar. Canapelele în stil neoclasic, cu note glamour, au fost achiziționate de la Divani & Sofa din București. „Am ales un model cu o linie ușor mai modernă, iar nuanța cu tentă argintie se asortează cu cea a tapetului.” Sistemul de iluminat complex al zonei de zi este marcat vizual de candelabrele de la ideal LUX. Bucătăria executată la comandă ascunde un pasaj secret, și anume accesul spre cămară.



◀ **PEREȚII** sunt acoperiți cu tapet marca Rasch, iar gresia și faianța provin de la Italia Tiles.

Din dorința de a masca existența acestui spațiu de depozitare, designerul a gândit accesul în cămară printr-una din ușile mobilierului de bucătărie. La etaj, spațiul este împărțit între zona de noapte și un birou, unde stăpânul casei lucrează adesea de acasă.

Dormitorul principal, cu un look foarte îndrăzneț, are pereții acoperiți cu un tapet imitație de piele neagră. Camera este foarte generoasă și luminoasă, folosirea tapetului negru aducând profunzime spațiului și făcându-l foarte plăcut. „Este un exemplu foarte bun pentru a demonta mitul pereților negri



◀ **BALUSTRADA CLASICĂ** a fost înlocuită de către designer cu un parapet în formă de jardiniară, decorată cu plante artificiale.

și pentru a demonstra cum aceștia pot transforma spațiul astfel tratat într-unul foarte plăcut.” Galbenul și albul înviorează dormitorul, iar aplicile de la Joliedeco și fotoliul de la Mobila Dalin îi oferă un look grafic. Patul a fost obiectul de mobilier pe care proprietarii au dorit să-l păstreze din fosta locuință, fiind o achiziție destul de recentă. În camera copilului revin tapetul cu aspect de piele și accentele jungle. Suprafața foarte generoasă a permis amplasarea aici a unui pat cu

lățimea de 140 cm, în care pot dormi și două persoane. Mobilierul este realizat la comandă. În birou, pereții sunt finisați cu tapet cu aspect de piatră, iar pentru depozitarea dosarelor s-a apelat la câteva corpuri cu design simplu, de la Ikea. Decorul a fost îmbogățit cu un tablou supradimensionat și cu două veioze somptuoase. Masa de birou este o piesă pe care proprietarii au adus-o din fostul cămin și căreia i-au adăugat o canapea extensibilă de două persoane, pentru oaspeți.



◀ **DUȘUL WALK-IN** este o prezență aproape invizibilă pe fundalul imitație de marmură al finisajului ceramic.



▼ **PERDELELE DIN MĂRGELE SCLIPITOARE** sunt un accesoriu neobișnuit pentru o baie, însă oferă spațiului atmosfera glam dorită de proprietari.

▲ **LUMINI, OGLINZI ȘI CRISTALE** – acestea sunt soluțiile alese de către designer pentru a imprima mai multă strălucire și luminozitate băilor.



Baia de la parter și cea matrimonială au accente prețioase, date de mozaicul argintiu și de perdelele din mărgelă. Și aici, pentru a nu se îndepărta de tema jungle, designerul a adăugat ori un tablou, ori un imprimeu cu animal print. Baia băiatului este îmbrăcată în tapet albastru închis, iar mobilierul este realizat la comandă, pentru a include și mașina de spălat rufe. Aproape toate finisajele greu de schimbat au fost alese în culori neutre (ceramică neagră, albă sau gri), iar culorile tari au fost adăugate doar ca accent, astfel încât, în timp, să se poată schimba ușor decorul casei. După finalizarea amenajării interioare, proprietarii i-au oferit designerului o nouă provocare: amenajarea grădinii (pe care v-am prezentat-o în ediția de noiembrie).

MATERIAL REALIZAT CU SPRIJINUL designerului Simona Ungurean, Home Styling, simona.ungurean@gmail.com, simonette.ro, <https://www.facebook.com/SimonaUngureanHomestyling/> www.rodesign.com.au